

Artifort®







座る人を包み込むエレガントなフォルム

1965年にピエール・ボランによってデザインされたアームチェアです。

シートの美しい曲線とベースから凛と真っ直ぐに伸びる支柱は、チューリップを彷彿とさせます。

有機的なフォルムと色彩豊かなファブリックやレザーとのコンビネーションが際立つこのチェアは、アーティフォート社を代表する名作として時代を超えて愛され続けています。

リトルチューリップ®

F163 ディスクベース

F163 回転式ディスクベース

F163C クロスベース

Little Tulip®

F163 disk-shaped non-swivel base

F163 disk-shaped swivel base

F163C cross base

Pierre Paulin [1965]

Made in the Netherlands

W.640 D.580 H.770 SH.460mm

背・座: ブナ材、ウレタンフォーム

脚部: F163 ディスクベース・F163 回転式ディスクベース/

アルミニウム(粉体塗装仕上げ)、

F163C クロスベース/

ステンレススチール(粉体塗装仕上げ)

張地: ファブリック

※脚部のカラーおよび張地はこちらからご覧いただけます。
(英語表記の本国メーカー公式サイトにリンクしています。)



AA ¥431,200 (tax-included)

BB ¥449,900 (tax-included)

CC ¥468,600 (tax-included)

DD ¥486,200 (tax-included)

EE ¥499,400 (tax-included)

FF ¥512,600 (tax-included)

GG ¥525,800 (tax-included)

HH ¥536,800 (tax-included)

オプション

F163 ディスクベース・F163 回転式ディスクベース専用

ディスク: ポリッシュ仕上げ および 支柱: クロームメッキ仕上げ ¥22,000 (tax-included)

F163C クロスベース専用

脚部: ポリッシュ仕上げ

¥44,000 (tax-included)

F163C クロスベース専用

フェルト製グライズ取り付け

¥8,800 (tax-included)



F163 ディスクベース・
F163 回転式ディスクベース



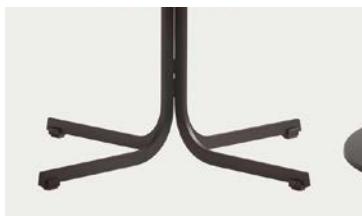
F163C クロスベース



1



2



3



4.5



6



1. 曲線状に両脇にせり上がる座面は、肘掛けの役割を兼ねています。
2. チューリップを彷彿とさせる有機的なフォルムは、まるで花びらが、座る人を招き入れ、包み込み、温もりを与えてい るようです。
3. 脚部は、ディスクベース、回転式ディスクベース、クロスベースの3つのバリエーションからお選びいただけます。
4. 脚部は、オプションでポリッシュ仕上げに変更可能です。
5. ディスクベースの底面にはリング状のフェルトが取り付けられています。
6. クロスベースの先端にはプラスチック製のグライズが取り付けられています。オプションでフェルト製に変更可能です。



ストレッチ素材が可能にした独創的フォルム

1960年にピエール・ボランによってデザインされたラウンジチェアです。マッシュルームのような独創的なフォルムと鮮やかな色合いのこの椅子は、スチールパイプをウレタンフォームで包み、継ぎ目のない一枚仕立ての伸縮性のある布でくるむという当時としては画期的な工法により生み出され、椅子のデザインに革命をもたらしました。

マッシュルーム®

F560 チェア

Mushroom®

F560 chair

Pierre Paulin [1960]

Made in the Netherlands

W.900 D.850 H.670 SH.400mm

本体:スチール、ウレタンフォーム

張地:ファブリック



※張地はこちらからご覧いただけます。

(英語表記の本国メーカー公式サイトにリンクしています。)



AA ¥866,800 (tax-included)

BB ¥902,000 (tax-included)

CC ¥933,900 (tax-included)

DD ¥963,600 (tax-included)

EE ¥986,700 (tax-included)

FF ¥1,010,900 (tax-included)

GG ¥1,032,900 (tax-included)

HH ¥1,052,700 (tax-included)

オプション

フェルト製グライズ取り付け ¥8,800 (tax-included)

メタル製グライズ取り付け ¥8,800 (tax-included)

マッシュルーム®

ジュニア

Mushroom®

Junior

Based on designs of Pierre Paulin [2012]

Made in the Netherlands

W.650 D.610 H.510 SH.300mm

本体:スチール、ウレタンフォーム

張地:ファブリック



※張地はこちらからご覧いただけます。

(英語表記の本国メーカー公式サイトにリンクしています。)



AA ¥372,900 (tax-included)

BB ¥391,600 (tax-included)

CC ¥410,300 (tax-included)

DD ¥426,800 (tax-included)

EE ¥440,000 (tax-included)

FF ¥454,300 (tax-included)

GG ¥466,400 (tax-included)

HH ¥477,400 (tax-included)

オプション

フェルト製グライズ取り付け ¥8,800 (tax-included)

メタル製グライズ取り付け ¥8,800 (tax-included)

マッシュルーム® P560 フットスツール

Mushroom®
P560 footstool

Pierre Paulin [1960]
Made in the Netherlands

Φ.460 H.380mm
本体:スチール、ウレタンフォーム
張地:ファブリック

※張地はこちらからご覧いただけます。
(英語表記の本国メーカー公式サイトにリンクしています。)



AA	¥213,400	(tax-included)
BB	¥227,700	(tax-included)
CC	¥242,000	(tax-included)
DD	¥254,100	(tax-included)
EE	¥264,000	(tax-included)
FF	¥275,000	(tax-included)
GG	¥283,800	(tax-included)
HH	¥292,600	(tax-included)

オプション

フェルト製グライズ取り付け ￥8,800 (tax-included)
メタル製グライズ取り付け ￥8,800 (tax-included)



1. 座から丸く広がりながら立ち上がる滑らかな曲線を描くりムは、背もたれと肘掛けの役割を兼ねています。
2. 美しい曲線の表現を可能にした伸縮性のある張地は、ピエール・ボランが体にフィットする女性用の水着からヒントを得て、アーティフォート社との協業により生み出されました。三次元曲線に対してもシワが寄らず、柔らかい質感を表現することが可能になりました。
3. 重心を低くすることで、ゆったりと安定した座り心地を実現しています。
4. 本体底面には、5個のプラスチック製のグライズが取り付けられています。オプションでフェルト製またはメタル製に変更可能です。
5. マッシュルーム・コレクションには、オリジナルの「マッシュルーム® F560 チェア」、オリジナルよりもやや小ぶりな「マッシュルーム® ジュニア」、スツールやオットマンとして利用可能な「マッシュルーム® P560 フットスツール」があります。



リボンを連想させる美しい帯状のフォルム

1966年にピエール・ポランによってデザインされたラウンジチェアです。

リボンを連想させる帯状のボディは、パイプ状の金属フレームに横方向のスプリングを配し、上からウレタンフォームと伸縮性のある張地でくるむという当時としては画期的な工法によって生み出されました。素材、機能、造形が見事に融合した傑作として知られています。

リボン® F582 チェア

Ribbon®
F582 chair

Pierre Paulin [1966]
Made in the Netherlands

W.1000 D.740 H.720 SH.390mm
背・座: メタル、スプリング、ウレタンフォーム
脚部: プレスウッド(ラッカー塗装仕上げ)
張地: フアブリック

*脚部のカラーおよび張地はこちらからご覧いただけます。
(英語表記の本国メーカー公式サイトにリンクしています。)



AA	¥1,875,500	(tax-included)
BB	¥1,914,000	(tax-included)
CC	¥1,952,500	(tax-included)
DD	¥1,986,600	(tax-included)
EE	¥2,013,000	(tax-included)
FF	¥2,040,500	(tax-included)
GG	¥2,065,800	(tax-included)
HH	¥2,087,800	(tax-included)



リボン® P582 フットスツール

Ribbon®
P582 footstool

Pierre Paulin [1966]
Made in the Netherlands

W.760 D.500 H.480 SH.390mm
座:メタル、スプリング、ウレタンフォーム
脚部:プレスウッド(ラッカー塗装仕上げ)
張地:ファブリック

*脚部のカラーおよび張地はこちらからご覧いただけます。
(英語表記の本国メーカー公式サイトにリンクしています。)



AA	¥949,300 (tax-included)
BB	¥964,700 (tax-included)
CC	¥979,000 (tax-included)
DD	¥990,000 (tax-included)
EE	¥1,001,000 (tax-included)
FF	¥1,012,000 (tax-included)
GG	¥1,020,800 (tax-included)
HH	¥1,029,600 (tax-included)



1.2.3



4



5.6



7

1. 見る角度によって多彩な表情を演出します。
2. 背もたれ部分を後ろにセットバックさせ、座面の幅を広く設計することで、座る姿勢の自由度が高められています。
3. 重心を低くすることで、ゆったりと安定した座り心地を実現しています。
4. 美しい曲線を表現可能にした伸縮性のある張地は、ピエール・ボランがアーティフォート社との協業により生み出されました。三次元曲線に対してもシワが寄らず、柔らかい質感を表現することが可能になりました。
5. 脚部はラッカーコート塗装仕上げが施されています。光沢のある8色、またはつや消しの2色からお選びいただけます。
6. 脚部の底面にはプラスチック製のグライズが取り付けられています。
7. MoMA、メルボルンのビクトリア国立美術館所蔵。



オレンジの皮を彷彿とさせる傑作ラウンジ

1960年にピエール・ボランによってデザインされたラウンジチェアです。

スライスしたオレンジの皮に似ていることから「オレンジスライス」と名づけられました。

背もたれと座面は、ブナ材の成形合板にウレタンと伸縮性のある張地をまとった同一のパーツで構成されており、見る角度で多彩な表情を演出します。

遊び心に溢れたアーティフォート社の名作として高く評価されています。

オレンジスライス® F437 チェア ロー[®] F437B チェア ハイ Orange Slice® F437 chair low F437B chair high

Pierre Paulin [1960]

Made in the Netherlands

F437 チェア ロー : W.840 D.800 H.700 SH.410mm

F437B チェア ハイ : W.840 D.800 H.820 SH.440mm

背・座 : ブナ材、ウレタンフォーム

脚部 : スチール (粉体塗装仕上げ)

張地 : フアリック

※脚部のカラーおよび張地はこちらからご覧いただけます。
(英語表記の本国メーカー公式サイトにリンクしています。)



AA ¥766,700 (tax-included)

BB ¥790,900 (tax-included)

CC ¥814,000 (tax-included)

DD ¥834,900 (tax-included)

EE ¥851,400 (tax-included)

FF ¥869,000 (tax-included)

GG ¥884,400 (tax-included)

HH ¥898,700 (tax-included)



F437 チェア ロー



F437B チェア ハイ

オプション

脚部: クロームメッキ仕上げ ¥22,000 (tax-included)

オレンジスライス®

ジュニア

Orange Slice®

Junior

Based on designs of Pierre Paulin [2012]

Made in the Netherlands

W.620 D.620 H.540 SH.310mm (耐荷重 50kg)

背・座: ブナ材、ウレタンフォーム

脚部: スチール(粉体塗装仕上げ)

張地: フアブリック



※脚部のカラーおよび張地はこちらからご覧いただけます。

(英語表記の本国メーカー公式サイトにリンクしています。)



AA ¥339,900 (tax-included)

BB ¥359,700 (tax-included)

CC ¥378,400 (tax-included)

DD ¥394,900 (tax-included)

EE ¥407,000 (tax-included)

FF ¥421,300 (tax-included)

GG ¥434,500 (tax-included)

HH ¥445,500 (tax-included)

オプション

脚部: クロームメッキ仕上げ ¥22,000 (tax-included)

オレンジスライス®

P437 フットスツール

Orange Slice®

P437 footstool

Pierre Paulin [1960]

Made in the Netherlands

W.740 D.450 H.430mm

座: ブナ材、ウレタンフォーム

脚部: スチール(粉体塗装仕上げ)

張地: フアブリック



※脚部のカラーおよび張地はこちらからご覧いただけます。

(英語表記の本国メーカー公式サイトにリンクしています。)



AA ¥358,600 (tax-included)

BB ¥372,900 (tax-included)

CC ¥387,200 (tax-included)

DD ¥400,400 (tax-included)

EE ¥409,200 (tax-included)

FF ¥420,200 (tax-included)

GG ¥429,000 (tax-included)

HH ¥437,800 (tax-included)

オプション

脚部: クロームメッキ仕上げ ¥22,000 (tax-included)

オレンジスライス[®]

コーヒーテーブル

Orange Slice[®]
coffee table

Pierre Paulin

Made in the Netherlands

Φ70 : Φ.700 H.350mm

Φ100 : Φ.1000 H.400mm

天板の厚み : 12mm

天板 : ブラック・ホワイト/コンパクトラミネート、
オーク/コンパクトラミネート、オーク突板(オイル仕上げ)
脚部 : スチール(粉体塗装仕上げ)

※天板および脚部のカラーはこちらからご覧いただけます。
(英語表記の本国メーカー公式サイトにリンクしています。)



Φ70 天板: ブラック・ホワイト ¥341,000 (tax-included)

Φ70 天板: オーク ¥387,200 (tax-included)

Φ100 天板: ブラック・ホワイト ¥488,400 (tax-included)

Φ100 天板: オーク ¥534,600 (tax-included)

オプション

脚部: クロームメッキ仕上げ ¥22,000 (tax-included)

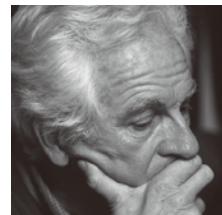


1. 細いスチール製の4本の脚で支える構造は、大型の椅子でありながら軽やかな印象をえています。
2. 深く腰掛けることができる奥行きのある座面と傾斜した背もたれにより、リラックスした姿勢で心地よく座ることができます。
3. チェアはリラックス仕様のロータイプとアクティブ仕様のハイタイプのどちらかをお選びいただけます。
4. 脚部は、オプションでクロームメッキ仕上げに変更可能です。
5. 脚部の先端には、プラスチック製の黒色のグライズが取り付けられています。
6. コーヒーテーブルの天板の厚さは12mm。エッジは黒色で垂直に仕上げられています。
7. オレンジスライス[®]コレクションには、オリジナルの「オレンジスライス[®] F437・F437B チェア」、オリジナルよりもやや小ぶりな「オレンジスライス[®] ジュニア」、スツールやオットマンとしても利用可能な「オレンジスライス[®] P437 フットスツール」、チェアとの相性のよい「オレンジスライス[®] コーヒーテーブル」があります。

Designer

ピエール・ポラン Pierre Paulin | 1927-2009

フランス、パリ生まれ。パリのエコール・カモンド校で家具のデザインを学んだ後、1950年代に入り、フランスの家具メーカーから多数の製品を発表し、頭角をあらわしました。1960年代にはオランダのアーティフォート社から、「リボンチェア」や「タンチェア」など自身の代表作となる椅子を次々と発表し、アーティフォート社のブランド確立に貢献しました。1987年に国際インダストリアルデザイン賞や、2009年にイギリスのR.D.I賞を受賞するなど、フランスを代表するデザイナーの一人です。



Brand

Artifort® アーティフォート

1890年に設立されたオランダの家具ブランドです。ピエール・ポランをはじめとする著名デザイナーとの協業によって生み出された数々の革新的な名作は、世界有数の美術館において永久収蔵品として選ばれ、国際的に高い評価を得ています。芸術性と快適性を兼ね備えた、世代を超えて受け継がれる永続的で高品質な家具を生産しています。

202601



こちらのQRコードからPDF版
リーフレット(価格表記あり)をご
覧いただけます。

輸入元

株式会社メトロポリタンギャラリー
〒105-0004 東京都港区新橋6丁目18-2
Metropolitan Gallery Inc.
6-18-2, Shimbashi, Minato-ku, Tokyo 105-0004, JAPAN
TEL : 03-5777-5938 FAX : 03-5777-5340
metropolitan.co.jp
info@metropolitan.co.jp

販売店

掲載内容は2026年1月現在の情報です。製品の仕様および価格
は、予告なく変更される場合がございます。なお、印刷物やモニ
ター表示などにより、掲載商品の色調が実際と異なる場合がござ
います。あらかじめご了承ください。