

B—Line



B—Line

ビーライン

1999年に設立されたイタリアの家具ブランド。

1960～70年代のイタリアを代表するデザインの歴史的アイコンを復刻・再提案するとともに、現代の国際的なデザイナーと協業し、コンテンポラリーな家具も展開しています。

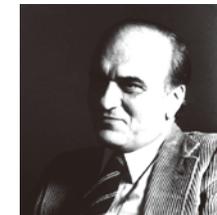
地域の職人と連携した体制でイタリア国内生産を行い、持続可能なものづくりを重視。

伝統と共存しながらも、新たな視点を加えた製品を世に送り出しています。

Designer

ルドルフォ・ボネット Rodolfo Bonetto | 1929-1991

イタリア、ミラノ生まれ。家具、電化製品、自動車など多岐にわたる製品を手掛け、素材や製造工程への深い知識を活かした革新的なデザインを追求しました。ローマのISIAやウルム造形大学で教育にも尽力し、後進の育成にも貢献。コンパッソ・ドーロ賞を8度受賞し、その作品は時代を超えたデザインアイコンとして高く評価されています。



ジョエ・コロombo Joe Colombo | 1930-1971

イタリア、ミラノ生まれ。1951年に前衛美術集団モヴィメント・ヌークレアーレを結成しアーティストとして活躍。1962年ミラノに自身のデザイン事務所を開業し、同年オールーチェ社より発表した「アクリリカ」でコンパッソ・ドーロ賞を受賞。その後、ベルニーニ社、カルテル社、コンフォルト社などの家具メーカーで多彩なプロダクトを手掛け、1969年にドイツで開催されたヴィジヨーナ1では、近未来的な可動式住宅のデザインが大きな話題となりました。1971年にこの世を去るまでわずか10年あまりの間に数々の名作を残し、60年代のイタリアデザイン界を彗星のごとく駆抜けていったデザイナーです。



スタジオ ジョエ・コロombo Studio Joe Colombo | 1963-

1960年代初頭、イタリア・ミラノにジョエ・コロomboによって設立されたデザイン事務所です。工業デザインとインテリアデザインを専門とし、マンションやホテルの内装から次世代の住まいの提案、店舗や見本市、アートブースの空間演出に至るまで、幅広いプロジェクトを手がけてきました。現在は、ジョエ・コロomboと共に活動していたイグナツィア・ファバタによって運営されています。

高濱 和秀 Kazuhide Takahama | 1930-2010

宮崎県生まれ。東京で建築を学んだ後、設計事務所に勤務。1957年にミラノトリエンナーレを訪れ、ディノ・ガヴィーナと出会ったことを機にイタリアへ拠点を移しました。最先端のデザイン文化の中で自らのスタイルを確立。厳格さと洗練されたラインを持つデザインが特徴で、東洋と西洋の文化が融合した独自の表現が息づいています。

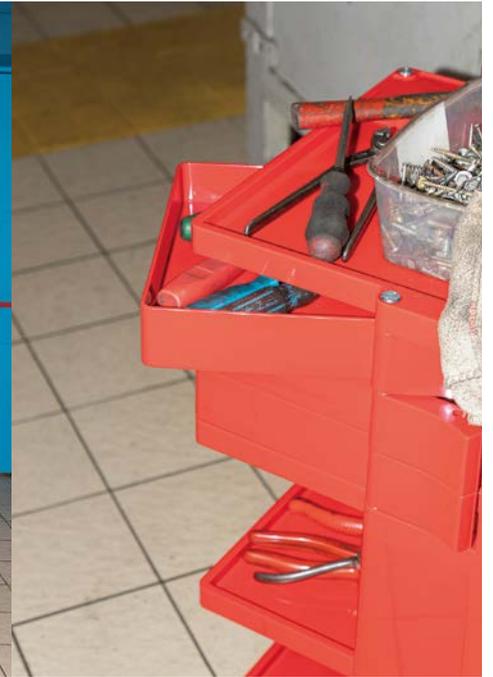




収納力とデザイン性に優れた多機能ワゴン

1970年にジョエ・コロomboによってデザインされたトローリーワゴンです。発売から50年以上経った現在でも愛され続けているロングセラープロダクト。ワークスペース、リビング、キッチンなど様々なシーンで多用途に使用でき、ライフスタイルに合わせて豊富なモデルから選べます。

MoMAパーマナントコレクション選定品。2022年度グッドデザイン・ロングライフデザイン賞受賞。





ボビーワゴン

Boby Wagon



Designed by Joe Colombo [1970]

Made in Italy

1段 : W.430 D.420 H.315 / 2段 : W.430 D.420 H.525

3段 : W.430 D.420 H.735 / 4段 : W.430 D.420 H.945

本体 : ABS 樹脂

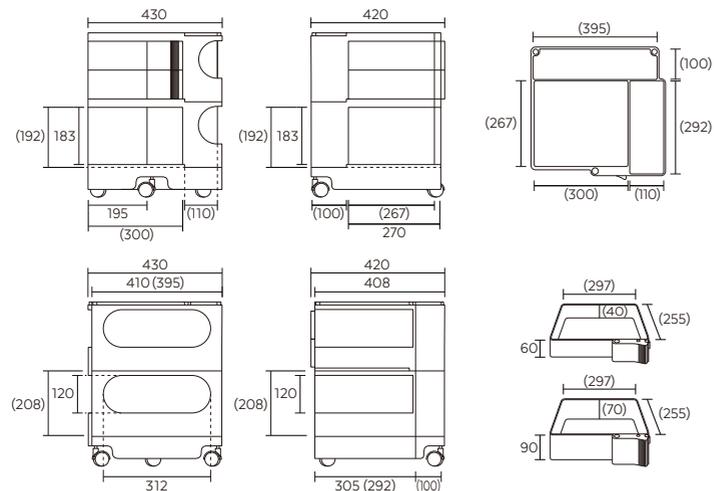
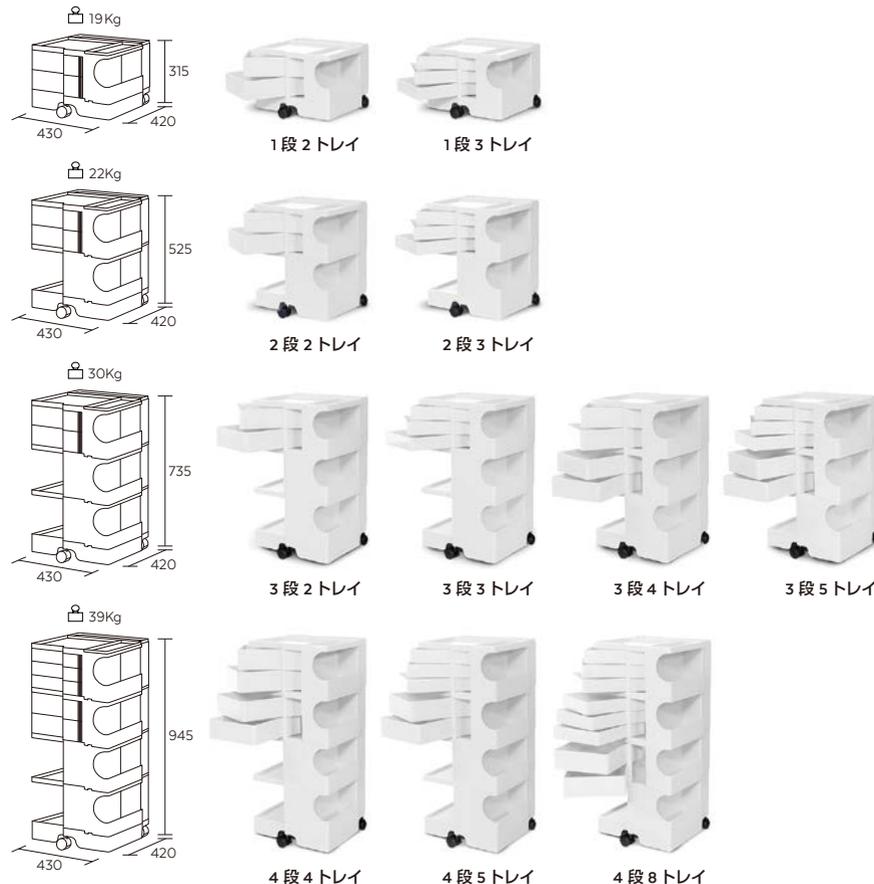
キャスター : ポリプロピレン

耐荷重 : 1段 19Kg / 2段 22Kg / 3段 30Kg / 4段 39Kg

付属品 : インナートレイ × 1 (正規輸入品限定特典)

	ホワイト ブラック	ハニー レッド クミン トルネードグレー	ブルーホエール
1段 2トレイ	¥46,200	¥51,700	—
1段 3トレイ	¥49,500	¥55,000	—
2段 2トレイ	¥60,500	¥66,000	¥70,400
2段 3トレイ	¥63,800	¥69,300	—
3段 2トレイ	¥73,700	¥79,200	—
3段 3トレイ	¥77,000	¥82,500	—
3段 4トレイ	¥79,200	¥84,700	¥89,100
3段 5トレイ	¥82,500	¥88,000	¥92,400
4段 4トレイ	¥103,400	¥108,900	¥113,300
4段 5トレイ	¥106,700	¥112,200	—
4段 8トレイ	¥122,100	¥127,600	—

(tax-included)



※ ()内のサイズは内寸を表記しています。



1. キャスター付きの本体を回転させることで、側面4面を効率的に活用できます。
2. ワンタッチで180度回転するスライド開閉式のトレイ。
3. 正規輸入品限定特典として、ポピーワゴン専用インナートレイが1点付属されています。
4. トレイは、40mmの浅いタイプと70mmの深いタイプの2種類があります。
5. トレイに収まりきらない高さのあるものを収納できるフリースペース。2面が開いているため、出し入れもスムーズです。
6. 奥行のあるサイドポケット。正面だけでなく、左サイドからも取り出しやすいよう、半円形の切り込みが施されています。
7. 着脱可能な棚板付きのフレキシブルボックス。棚板を取り外すことで、長尺のものを収納できます。
8. 直径5cmのキャスターが5個付いているので、移動がスムーズです。
9. 天板は、高さ12mmの仕切りで3ブロックに分かれており、本体を回転させても天板の上に乗せているものが転がり落ちないように工夫されています。

アクリルプレート

Acrylic plates

Brand : METROCS
Made in Japan

小 : W.290 D.107 T.10
大 : W.298 D.265 T.10
アクリル樹脂

¥8,030 (tax-included)



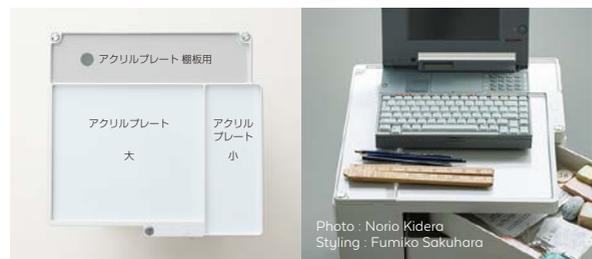
アクリルプレート 棚板用

Acrylic shelf plate

Brand : METROCS
Made in Japan

W.394 D.99 T.8
アクリル樹脂

¥3,410 (tax-included)



天板の仕切りにはめ込むと、天板がフラットに。汚れや水にも強く、お手入れも簡単です。

アクリルホルダー

Acrylic holder

Brand : METROCS
Made in Japan

本体 : W.394 D.99 T.8
カップ : Φ.75 H.100
本体 : アクリル樹脂
カップ : ポリプロピレン

単品 ¥5,500 (tax-included)

カップ 3 個付 ¥6,820 (tax-included)



棚板部分にセットできるカップホルダーです。カトラリーや筆記具の整理に便利。

サニカー

Sanicar

Made in Italy

W.325 D.130

ABS 樹脂

¥6,050 (tax-included)



袋を付けてはめ込むだけで、ダストボックスとして活用できるアイテム。



12通りのスタイルを楽しめる多機能チェア

1970年にジョエ・コロomboによってデザインされたイージーチェアです。ベースとなる下部のクッションに、ジョイントパーツを使って上部クッションを様々な位置で固定できるため、用途や空間に応じて自由に形を変えることができます。コロomboが理想として掲げ続けた「家具と住空間の柔軟性」というコンセプトが色濃く反映されたデザインです。

マルチチェア

Multichair

Designed by Joe Colombo [1970]

Made in Italy

W.580 D.720 H.638

本体：ウレタンフォーム

張地：ファブリック

連結ストラップ：レザー、
スチール（クロームサテン仕上）

Gemma S ¥689,700 (tax-included)

Sprinkles ¥918,500 (tax-included)

Gemma S



TG203

Sprinkles



TG651



TSP554



TSP784



TG651

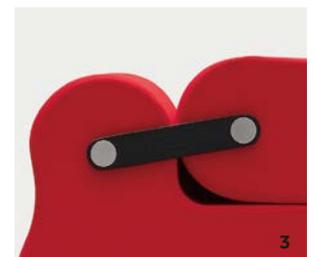
※張地の詳細はこちらをご覧ください。



1



2



3

1. クッションは12通りの組み合わせが可能で、リラクステアとしても使用でき、シーンに合わせて自在に形を変えることができます。
2. 各クッションは、耐久性のあるスチール製の構造体をウレタンフォームで包み込んだ設計。張地には、曲線の美しさを際立たせる伸縮性のある布地を採用しています。
3. ピンとバックルを備えたレザー製の連結ストラップは、クッション同士をしっかりと固定します。



人間工学に基づいたアームチェア

1964年にジョエ・コロomboによってデザインされたアームチェアです。一枚の合板から成形する構想で設計されましたが、背もたれ・座面・アームレストを形成するパーツと、脚部を形成するパーツの二枚に分割される構造へと進化し、製造工程が最適化されました。ネジを使用しない組み立て方法や、手縫いによる細部へのこだわりが、イタリアデザインの傑作としての卓越した完成度を実現しています。

スーパーコンフォート

Supercomfort

Designed by Joe Colombo [1964]

Made in Italy

W.835 D.860 H.800

本体：オーク合板

張地：レザー

¥1,005,400 (tax-included)



LN5080



LN5428



LN5310

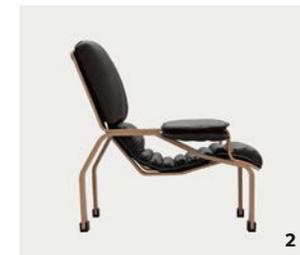
※張地の詳細はこちらからご覧いただけます。



LN5428



1



2



3

1. クッションは人間工学に基づいて設計され、セクションごとに縫製することで体圧を分散させる構造と身体にフィットする曲線的な座面と背もたれが、快適な座り心地を実現しています。
2. 上質なレザーの質感が重厚な雰囲気を持たせながらも、シンプルなフレーム構造によって軽やかさを演出しています。
3. 着脱式クッション。背と座が一体化したシートはフレームに引っ掛ける構造で、ボリュームのあるアームクッションは巻きつける設計になっています。



コロンボによるフレキシブルなプーフ

1963年にジョエ・コロンボによってデザインされたプーフです。クロスしたパイピングと張地のコントラストが特徴的で、シンプルながらも印象的なデザインです。スクエア型とレクタングル型の2種類があり、形や色を組み合わせることで多彩なレイアウトを楽しむことができます。ご家庭はもちろん、ウェイティングルームやリフレッシュスペースなどの公共空間にも適しています。

クロスド

Crossed

Designed by Joe Colombo [1963]

Made in Italy

X01 : W.500 D.500 H.400

X02 : W.500 D.1000 H.400

本体 : ウレタンフォーム

張地 : ファブリックまたはレザー

X01

Club Swing, Platinum

¥178,200 (tax-included)

Gorgeous

¥192,500 (tax-included)

Remix 3

¥212,300 (tax-included)

Patio, Hero 2

¥222,200 (tax-included)

Steelcut Trio 3, Steelcut 3, Panama

¥264,000 (tax-included)

X02

Club Swing, Platinum

¥277,200 (tax-included)

Gorgeous

¥305,800 (tax-included)

Remix 3

¥334,400 (tax-included)

Patio, Hero 2

¥348,700 (tax-included)

Steelcut Trio 3, Steelcut 3, Panama

¥412,500 (tax-included)



X01



X02

※張地はこちらからお選びいただけます。



1. クロスしたパイピングがデザインにアクセントを加えています。

2. 張地は、高品質なレザーまたはファブリックから選べます。



円形の開口部が印象的なキューブ型シェルフ

1964年にジョエ・コロomboによってデザインされたモジュール式シェルフです。キューブ型のスチールに、天板と内側の底面にはオーク材が使用され、素材のコントラストが美しく際立っています。単体ではサイドテーブルとしても使用でき、複数を積み重ねることでディスプレイ棚としても活用可能。自由なレイアウトで、多彩な使い方を楽しめます。

リング

Ring

Designed by Joe Colombo [1964]

Made in Italy

キャスターなし：W.380 D.380 H.380

キャスター付き：W.380 D.380 H.425

本体：スチール(カラー塗装仕上げ)

天板：オーク材

キャスター：ナイロン

耐荷重：1段35kg、2段・3段20kg

本体のみ ¥112,200 (tax-included)

キャスター付 ¥121,000 (tax-included)



ホワイト



アンスラサイト
グレー



ホワイト



アンスラサイト
グレー



1



2



3

1. 両側面の中央に施された円形の開口部により、収納物の出し入れがしやすく、視認性にも優れています。さらに、中に飾ったアイテムを美しく引き立てるデザインが特徴です。
2. 用途に合わせて、キャスター仕様をお選びいただけます。
3. 最大で3段まで積み重ねることが可能です。



ポップアートを体現したオブジェクトホルダー

1970年にジョエ・コロomboによってデザインされたオブジェクトホルダーが、2023年に初めて製品化されました。本体にはデザイン当時には存在しなかった柔軟性のあるポリウレタンゲルが採用され、1960年代のポップアートの真髄を感じさせる丸みを帯びたフォルムを際立たせています。実用性を兼ね備え、インテリアのアクセントとしても存在感のあるアイテムです。

ボブ

Bob

Designed by Joe Colombo [1970]

Made in Italy

W.550 D.125 H.80

ポリウレタンゲル

¥40,700 (tax-included)

■ マスタード ■ テラコッタ ■ オーシャン ■ ダスト



テラコッタ



1



2



3

1. 本体に用いられているポリウレタンゲルは、耐久性、衝撃吸収性に優れた素材です。
2. 収納部分は、大トレイ、小トレイ、12本分のペン立て、2つの細長いポケットで構成され、程よいサイズ感で分割されています。
3. 専用の化粧箱入りでギフトにも最適です。



ボビーワゴンのトレイを重ねたキャビネット

1970年にジョエ・コロomboによってデザインされた多機能ワゴン「ボビーワゴン」の回転式トレイを用い、2004年にスタジオ ジョエ・コロomboが考案したキャビネットです。放射状に広がるベースに、支柱を軸として180度回転する12個のトレイが連なる、大胆で個性的なデザインが魅力。トレイのサイズは上から4個ずつ、小・中・大の3種類に分かれており、用途に応じた収納が可能です。

スピニー

Spinny

Designed by Studio Joe Colombo [2004]

Made in Italy

本体：W.710 D.710 H.1260

小トレイ4個、中トレイ4個、大トレイ4個

小トレイ内寸：W.297 D.255 H.40

中トレイ内寸：W.297 D.255 H.70

大トレイ内寸：W.297 D.255 H.100

フレーム：スチール（塗装）

トレイ：ABS樹脂

キャスター：ポリプロピレン

ホワイト **¥319,000** (tax-included)

レッド、トルネードグレー **¥326,700** (tax-included)



ホワイト



レッド



トルネード
グレー



トルネードグレー



1



2

1. ワンタッチで180度回転するスライド開閉式のトレイ。

2. キャスター付きで機動性に優れ、実用性とデザイン性を兼ね備えたデザイン。収納家具としてはもちろん、店舗用ディスプレイ棚としてもご使用いただけます。



ブーメラン状の留具が生む洗練された形状

1968年にロドルフォ・ボネットによってデザインされたイーゼルチェアです。背と座が一体型のウレタンフォームを伸縮性のある張地で包み込み、快適な座り心地を実現しています。側面のブーメラン状の留具が、丸みを帯びたフォルムを引き締めるとともに、構造の簡素化にも貢献。背面にはマガジンラックとして使えるポケットがあり、実用性も兼ね備えています。

ブーメラン

Boomerang

Designed by Rodolfo Bonetto [1968]

Made in Italy

W.740 D.900 H.700

本体：ウレタンフォーム

留具：スチール(クロームメッキ仕上)

張地：ファブリック

Club Swing ¥640,200 (tax-included)

Gorgeous ¥688,600 (tax-included)

Remix 3 ¥757,900 (tax-included)

Patio, Hero 2 ¥790,900 (tax-included)

Steelcut Trio 3, Steelcut 3 ¥841,500 (tax-included)

Sisu ¥990,000 (tax-included)

※張地はこちらからお選びいただけます。



1. オリジナルデザインのネジは、旋盤加工後にクロームメッキ仕上げが施され、細部にまでこだわった仕様です。
2. ファブリックの折目目は、職人の手作業で丁寧に仕上げられています。
3. 複数のユニットを横に並べることで、モジュール式ソファとしても使用でき、空間に広がり存在感を与えます。



曲線が美しい多機能モジュールファニチャー

1969年にロドルフォ・ボネットによってデザインされたモジュールファニチャーです。イタリア語で「4分の4」を意味する名前の通り、円を4分割した扇形パーツで構成されています。2種類の付属ジョイントを使用し、自由に組み合わせることで多彩なレイアウトが可能です。どのように連結しても、有機的なラインを保つ計算されたフォルムが魅力です。

クアトロ クアルティ

Quattro Quarti

Designed by Rodolfo Bonetto [1969]

Made in Italy

1パーツ：W.700 D.500 H.300

円形テーブル組立時：Φ.1000 H.300

ABS樹脂

耐荷重：横連結時30kg、縦連結時20kg

ホワイト ¥89,100 (tax-included)

ハニー、クミン ¥97,900 (tax-included)



ホワイト



ハニー



クミン



クミン



1. ジョイントパーツは横連結用と縦連結用の2種類があります。横に並べて丸いコーヒーテーブルや蛇行するテーブルとして、縦に積み上げてモジュール式のシェルフやコーナーラックとして活躍します。また、複数台を連結すると、迫力のあるディスプレイ棚としても使用できます。
2. 耐久性の高い光沢のあるABS樹脂製の本体は、軽量でありながらも丈夫です。



「秋」の名前を持つアンブレラスタンド

1975年にルドルフォ・ボネットによってデザインされたアンブレラスタンドです。商品名の「Aki」は日本語の「秋」に由来し、降水量の多い季節に特に活躍することを象徴しています。水に強いポリエチレン製で屋内外どちらでも使用可能。さまざまな形やサイズの傘に対応し、ミニマルで遊び心あるデザインと高い機能性を兼ね備えたアイテムです。

アキ

Aki

Designed by Rodolfo Bonetto [1975]

Made in Italy

W.480 D.185 H.360

ポリエチレン

ホワイト ¥40,700 (tax-included)

ライトグレー ¥36,300 (tax-included)



ホワイト



ライトグレー



ホワイト



ライトグレー



1. 安定感のある台形の本体に、円筒状の差し込み口が4つ配置されています。深めの差し込み口を生かしてポスターや図面の収納など、多用途に活用することも可能です。
2. 独立して収納できる設計のため、傘を並べるとまるでアート作品のような美しい佇まいを演出します。
3. 1970年代当時は最新のプラスチック素材であるABS樹脂で製造されていましたが、2004年の再生産モデルでは環境に配慮し、耐久性に優れたポリエチレンが採用されています。



組み合わせ可能な美しい六角形のプーフ

1968年に高濱和秀によってデザインされた六角形のプーフです。日本人である高濱の機能性とフォルムの美しさが調和したミニマルなデザインと、イタリアのクラフトマンシップが融合して生まれました。複数を組み合わせることで、形や色のバリエーションを自由に楽しめ、シンプルで洗練されたデザインは様々な空間に馴染みます。

イーエスエー

Esa

Designed by Kazuhide Takahama [1968]

Made in Italy

W.800 D.693 H.350

本体：ウレタンフォーム

張地：ファブリックまたはレザー

Club Swing, Platinum

¥180,400 (tax-included)

Gorgeous

¥198,000 (tax-included)

Remix 3

¥224,400 (tax-included)

Patio, Hero 2

¥237,600 (tax-included)

Steelcut Trio 3, Steelcut 3, Panama

¥271,700 (tax-included)

Sisu

¥328,900 (tax-included)

※張地はこちらからお選びいただけます。



1. 木製フレームにウレタンフォームのクッションが施され、取り外し可能なカバーで覆われた構造です。

2. 張地は多種多様で上質なレザーまたはファブリックの中からお選びいただけます。

安心の「2年間の製品保証」と「アフターサービス」

メトロポリタンギャラリーは、イタリア・B-Line社の正規輸入代理店です。当社が流通・販売している「ボビーワゴン」をはじめとしたB-Line社の製品には、ご購入日より2年間の製品保証が付いています。

製品保証について

- ・保証期間：お買い上げ日より2年間
 - ・保証内容：製造上の不具合に対する無償修理
 - ・必要書類：保証書と製造番号カードをご提示ください
- ※紛失された場合、保証対応できない場合がございます。

保証対象外でも充実サポート

保証期間終了後や保証対象外の内容についても、パーツ単位での修理・交換対応(有償)を承っております。お気軽にご相談ください。

ご注意ください

製品保証は、正規輸入代理店である当社から流通・販売された製品のみが対象となります。並行輸入品や類似品、非正規ルートでご購入された場合には、製品保証を適用することができません。ご購入の際には、正規品であることを確認のうえ、お求めください。

詳細はこちらから

保証内容やアフターサービスの詳細は、こちらのQRコードから確認いただけます。



こちらのQRコードからPDF版リーフレット(価格表記あり)をご覧ください。

202505

輸入元

販売店

株式会社メトロポリタンギャラリー

〒105-0004 東京都港区新橋6丁目18-2

Metropolitan Gallery Inc.

6-18-2, Shimbashi, Minato-ku, Tokyo 105-0004, JAPAN

TEL : 03-5777-5938 FAX : 03-5777-5340

metropolitan.co.jp

info@metropolitan.co.jp

記載の価格は、2025年5月現在の価格です。表記価格は税込価格となっております。製品の仕様、価格は予告なく変更される場合がございます。印刷物につき掲載商品の色調は実際とは異なる場合がございます。予めご了承ください。