

# Curl Designed by Shuhei Shibayama



日本の風景を描く

琺瑯のペンダントランプ

Curl (n-n)

「へら絞り」の技術を用いた琺瑯のランプをつくりました。

内側と外側がゆるやかに反転しながら反りかえる形状は、

一般的な琺瑯製品に施されている、補強や歪み防止のための□縁部を外に巻く加工を 肥大化させたことにより生まれました。

形状のモチーフとなったのは、古来から日本の風景をつくってきた神社仏閣の屋根。「Curl」は、雄大な曲線を描く神社の屋根と同じ曲線を用いています。

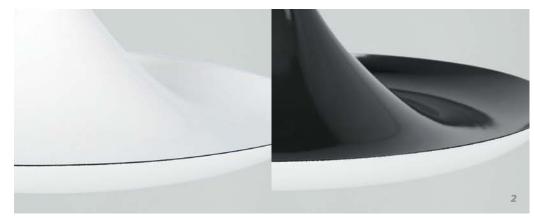
Enamel lamp using the technique of "hera-shibori" (metal spinning).

Curl has a unique shape in which the inside and the outside warp while gently reversing. This processing applied to general enamel products was made by enlarging the application of winding the rim outside for reinforcement and to prevent distortion.

The motif of the shape is based on the roofs of the shrines and temple that have formed the Japanese landscape since ancient times.

Curl, uses the same curve as the roof of a shrine that draws magnificent curve.







- シェードの成形工程では、金属板を回転させながら「へら」と呼ばれる棒を押し当てて少しずつ変形させる「へら絞り」という技術の粋を用いて製作されています。
  - In the process of making the shade, a technique called "hera-shibori" is used by pressing the rotating metal plate with a rod called "hera" (spatula).
- 2 □縁部を外に巻く加工を施さずに成立するカールさせた 「素地」の形状や厚みを、琺瑯の職人と共に探っていき ました。

Together with enamel craftsmen, the shape and thickness of the curled plate without applying the process of winding the rim outside was explored.

 $m{3}$  ホワイトには白色のコード。チャコールグレーには黒色のコードが付属しています。

White comes with a white code. Charcoal Gray comes with a black cord.

# Size Variation | Price 稅込

»S

Ф.350 H.105 mm (1.1kg) ¥35,200

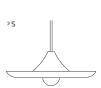
»L

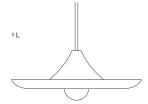
Φ.500 H.155 mm (1.9kg) ¥46,200

### Material

琺瑯

Enamel





# Specification

- »S E26 白熱球 (ホワイトボール球型 Φ70mm) 60W×1 または E26 LED電球 (ボール球型 Φ70mm) 40W相当×1 ※別売り
- »L E26 白熱球 (ホワイトボール球型 Φ95mm) 60W×1 または E26 LED電球 (ボール球型 Φ95mm) 40W相当×1 ※別売り
- コード長:1.5m

引掛けシーリング

日本製

- »S E26 ball-type bulb Φ70mm, 60W or equivalent to LED 40W (not included)
- »L E26 ball-type bulb Ф95mm, 60W or equivalent to LED 40W (not included) Cord length: 1.5m Made in Japan

#### Color Variation





ホワイト White

チャコールグレー Charcoal Gray



#### Designer

## 柴山修平 | Shuhei Shibayama

1984年埼玉県生まれ。名城大学理工学部建築学科卒業。山形の家具メーカー 天童木工でデザイナーとして活動後、2014年春に東北・山形の魅力をものづくりの視点から伝えるプロダクトレーベル「山の形」として活動を開始。現在は空間・家具の設計を中心に活動の幅を広げ、三軒茶屋のシェアオフィス「三茶ワーク」の空間設計・運営を手がけるなどの活動を行っています。

Born in Saitama Prefecture in 1984. Graduated from the Department of Architecture, Faculty of Science and Technology, Meijo University. After working as a designer at Tendo Mokko, a furniture manufacture in Yamagata, in the spring of 2014, he began activities under the product label "yama no katachi", which advertises the charms of Yamagata, in the Tohoku region, from the perspective of monozukuri-style manufacturing and craftsmanship. Currently, he is expanding his range of activities with a focus on interiors and furniture, and he engages in interior design and administration at "3CHA WORK". a shared office in Sanaenchaua.



#### Brand

## nuskool

nuskool(ヌースクール)は若手デザイナーとの共創によって未来のマスターピースになるべき日本発のモノを目指すブランドです。環境負荷に配慮したエシカルなものづくりと新しいアイデアや驚きをコンセプトに、暮らしに寄り添うデザインプロダクトを提案しています。

nuskool is our brand to create products from Japan that will become the mosterpieces of the future by working with young designers. Based on the concepts of ethical production with consideration for environmental impact, new ideas and surprises, we offer design products to be a part of your daily life.

nuskoolはMETROCSの姉妹ブランドです nuskool is a sister brand of METROCS



# nuskool.jp

株式会社メトロポリタンギャラリー 〒105-0004 東京都港区新橋6丁目18-2 Metropolitan Gallery Inc.

6-18-2, Shinbashi, Minato-ku, Tokyo 105-0004, JAPAN TEL: 03-5777-5938 FAX: 03-5777-5340 metropolitan.co.jp info@metropolitan.co.jp

記載の価格は、2023年5月現在の価格です。表記価格は税込 み価格となっております。製品の仕様、価格は予告なく変更され る場合がございます。印刷物につき掲載商品の色調は実際とは 異なる場合がございます。予めご了承ください。

All listed prices are current as of May 2023. All listed prices are tax included. Specifications and price are subject to change without notice. Due to printing conditions, the colors shown in this catalog may differ from the actual product.

Photo: Masaaki Inoue Styling: Yumi Nakata Cooperation: artek, yama no katachi

202305