



# LOG

Designed by Kenji Ito (MUTE)

nuskool®



オープンスペースに  
遊びが生まれるシェルフ

**LOG** 〈ログ〉

丸太を意味する「LOG」。

整然としたフォルムの中に、丸太を組み上げたような素朴さのぞかせる、魅力溢れるシェルフです。

直径30mmの木製フレームにはブナを、  
マットな質感の棚板の表面材には自然素材から作られたリノリウムを使用。

ブナの持つ明るく穏やかな雰囲気と、リノリウムの持つ静寂な表情が、  
お互いの魅力をやさしく引き立て、空間に上質なアクセントを生み出します。

2020年度グッドデザイン賞受賞。

"LOG" means round wood. This is a highly charming shelf which features a simplicity like logs put together into a well-organized form.

Beech is used for the 30mm diameter wooden frame, and linoleum made from natural materials is used on the surfaces of the shelf boards with a matte texture.

The bright and gentle atmosphere of beech and the quiet expression of linoleum accentuate out one another's charm, giving an elegant accent to any space.

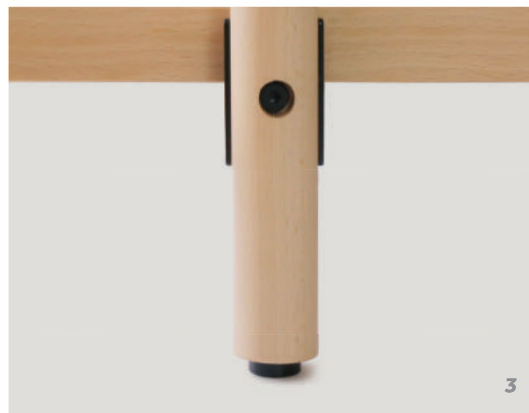
Won the 2020 Good Design Award.



1



2



3

1 梯子状に組まれたフレームと棚板のみのシンプルな構造。背板がなく、どちらの面も同じ作りのため、間仕切りとしてもお使い頂けます。

A simple structure composed only of a frame assembled in a ladder shape and the shelf boards. It also suits a partition, there are no back boards and both sides are built the same.

2 棚板の芯材には、軽量化を目的としたハニカム構造\*を採用。細部にまでこだわった美しいディテールは、日本有数の家具の産地である北海道・旭川近郊の職人により、丁寧に作られています。

The core of the shelf boards uses a Honeycomb structure\* designed to minimize weight. Artisans in the outskirts of Asahikawa in Hokkaido, one of the leading furniture production areas in Japan are crafting beautifully in details.

3 床面の傾きに対応するアジャスター付き。

Includes an adjuster to support inclined floor structures.

## Size Variation

<p>»2段 W.855 D.425 H.474 mm ¥148,500</p>	<p>»2段 ワイド W.1500 D.425 H.474 mm ¥231,000</p>
<p>»3段 W.855 D.425 H.823 mm ¥214,500</p>	<p>»3段 ワイド W.1500 D.425 H.823 mm ¥335,500</p>
<p>»4段 W.855 D.425 H.1172 mm ¥291,500</p>	<p>»4段 ワイド W.1500 D.425 H.1172 mm ¥462,000</p>

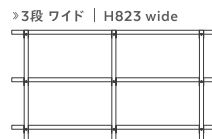
2020年度 グッドデザイン賞受賞



## Material

棚板：リノリウム、ブナ挽板、  
ブナ突板(ウレタン塗装仕上げ)  
フレーム：ブナ材(ウレタン塗装仕上げ)、  
スチール(粉体塗装仕上げ)

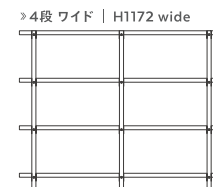
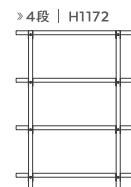
Shelf board: Linoleum, Beech(Urethane coating)  
Frame: Beech(Urethane coating), Steel(Powder coating)



## Specification

耐荷重：棚板1枚あたり20kg  
アジャスター付き  
組立式  
日本製

Withstand load: About 20kg/shelf board  
with Leg adjuster  
Assembly required  
Made in Japan



## Color Variation



ダークグレー  
Dark Gray



ライトグレー  
Light Gray

\*ハニカム構造とは  
正六角形の筒を平面に敷き詰めて並べた、蜂の巣のような紙製の構造材。  
軽量ながら強度があるため、飛行機部品などの工業用にも採用されています。

\*What is a Honeycomb structure?  
A Honeycomb structure is composed of hexagonal cylinders laid out evenly  
to create a structural material made of paper that resembles a bee's nest.  
It is also used in engineering such as airplane parts due to its both light weight  
and sturdy.

## Designer

### イトウ ケンジ (MUTE) | Kenji Ito (MUTE)

1983年島根県生まれ。桑沢デザイン研究所卒業。2008年にウミノタカヒロとMUTEを結成。MUTEとしてプロダクトデザインを中心としたクライアントワークを手掛ける他、個人としての創作活動や企画展への参加も積極的に行っています。グッドデザイン賞、IFFTヤングデザイナーアワード受賞。

Born in Shimane Prefecture in 1983. Graduated Kuwasawa Design School. Formed MUTE in 2008 with Takahiro Umino. In addition to involvement in client work centered on product design at MUTE, he has also been proactively personally involved in production activities and project exhibitions. Received the GOOD DESIGN AWARD and IFFT YOUNG DESIGNER AWARD.



## Brand

### nuskool®

nuskool (ヌースクール) は若手デザイナーとの共創によって未来のマスターピースになるべき日本発のモノを目指すブランドです。環境負荷に配慮したエシカルなものづくりと新しいアイデアや驚きをコンセプトに、暮らしに寄り添うデザインプロダクトを提案しています。

nuskool is our brand to create products from Japan that will become the masterpieces of the future by working with young designers. Based on the concepts of ethical production with consideration for environmental impact, new ideas and surprises, we offer design products to be a part of your daily life.



nuskoolはMETROCSの姉妹ブランドです  
nuskool is a sister brand of METROCS

## nuskool.jp

株式会社メトロポリタンギャラリー

〒105-0004 東京都港区新橋6丁目18-2

Metropolitan Gallery Inc.

6-18-2, Shinbashi, Minato-ku, Tokyo 105-0004, JAPAN

TEL : 03-5777-5938 FAX : 03-5777-5340

metropolitan.co.jp

info@metropolitan.co.jp

記載の価格は、2024年3月現在の価格です。表記価格は税込み価格となっております。製品の仕様、価格は予告なく変更される場合がございます。印刷物につき掲載商品の色調は実際とは異なる場合がございます。予めご了承ください。

All listed prices are current as of May 2023. All listed prices are tax included. Specifications and price are subject to change without notice. Due to printing conditions, the colors shown in this catalog may differ from the actual product.

Photo: Masatoshi Takahashi

Styling: Yumi Nakata

Cooperation: Royal Furniture Collection

Graphic Design: Yasushi Okano (OKAY DESIGNING)

202403