

DSC 106S

METROCS®

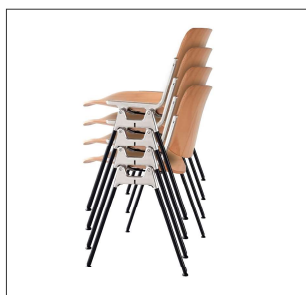
ジャンカルロ・ピレッティによってデザインされた、アルミダイキャストとプライウッドの組合せが特徴のチェアです。木材が素材の主流だった1960年代にいち早くアルミニウムという素材に注目し、材質、構造を研究しつくして、カステッリ社の木材技術との融合により誕生した名作です。

両側のフレームで成形合板のシートをクランプする構造のこの椅子はシート自体への負荷を最小限に抑え、耐久性に優れた構造となっています。これまで公共施設を中心に多く使用されてきた実績もあり、日本国内では1982年～90年代迄、オフィス家具のリーディングカンパニー「オカムラ」が製造権を得てカステリチェアの愛称で親しまれてきました。

エレガントなシートのラインは、時代を超えたイタリアンデザインの美の象徴であり、人間工学に基づいて考えられた座り心地の良さと、使用していない時はスタッキングができるという機能性が見事に兼ね備わっています。

発売日：7月27日（木）





〔定番品〕

DSC 106S ビーチウッド DSC 106S beech

Designed by Giancarlo Piretti [1965]
Made in Italy

W.540 D.559 H.757/SH.430 (重量 7.5kg)
フレーム：アルミニウム (ポリッシュ仕上げ)
脚部スリーブ：ポリプロピレン
背・座：ビーチ (ウレタン塗装)

¥88,000 (tax-included)

〔¥80,000 (tax-excluded) 〕



〔輸入取り寄せ〕

DSC 106S ファブリック DSC 106S fabric

Designed by Giancarlo Piretti [1965]
Made in Italy

W.540 D.559 H.757/SH.430 (重量 7.5kg)
フレーム：アルミニウム (ポリッシュ仕上げ)
脚部スリーブ：ポリプロピレン
背・座：ファブリック (ポリエステル)

¥91,300 (tax-included)

〔¥83,000 (tax-excluded) 〕



ホワイト/イエロー/オレンジ/マゼンタ/グリーン/レッド/ブルー/ブラック



〔輸入取り寄せ〕

DSC 106S ベルベット

DSC 106S velvet

Designed by Giancarlo Piretti [1965]

Made in Italy

W.540 D.559 H.757/SH.430 (重量 7.5kg)

フレーム：アルミニウム (ポリッシュ仕上げ)

脚部スリーブ：ポリプロピレン

背・座：ベルベット (綿)

¥113,300 (tax-included)

[¥103,000 (tax-excluded)]

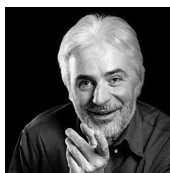


アスファルト / ラスト / ダークティール / ブルシア / ワイン



Brand | アノニマカステッリ

1877年にイタリアで設立された家具メーカーです。1980年には現在の折りたたみ椅子の原型となった「ブリア」がMoMAの永久収蔵品に選定、1981年には機能性に優れたオフィスチェア「パーテブラ」がコンパッソ・ドーロ賞を受賞し、オフィス家具メーカーとしての地位を確立しました。



Designer | ジャンカルロ・ピレッティ

1940年イタリア、ボローニャ生まれ。ボローニャの美術アカデミー卒業後、カステッリ社のデザイナーとして勤務。1970年代後半からエミリオ・アンパースと人間工学に基づいた椅子「パーテブラ」、「ドーサル」を共同制作し、これらのデザインはそれぞれコンパッソ・ドーロ賞とインダストリアルデザイン賞を受賞。代表作である「ブリア」はニューヨーク近代美術館のコレクションにもなり、20世紀の折りたたみ椅子の名品と称され、今なお世界中で愛され続けています。