

色あせる事のない究極の造形美。  
家電デザインに革命をもたらした  
ドイツカンパニー「BRAUN」。

国際都市フランクフルトの郊外に位置し、古き良き  
伝統を受け継ぐ街、クロンベルグに1921年にマックス・  
ブラウンによってラジオ部品の製造会社として  
誕生した「BRAUN」。

モダンデザインが世に産声を上げた1950年代  
に、BRAUN社創業家2代目当主のエルヴィン・ブラ  
ウンは、「デザインは古き良きイギリス執事のように  
控えめだが、必要な時にはいつもそばにいる家庭  
機器が我々の理想だ」と述べ、家電デザインに革命  
を起こしました。

以降、「全てのデザインは機能から優先される“機能  
主義”」を一貫し、革新的なデザインを数多く輩出  
したBRAUN社の家電製品は、今も尚、色あせる  
事のない造形物として、デザイナーやコレクター  
を魅了し続けています。

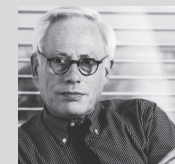
**BRAUN**

## “ Less but better ”

より良いデザインは、より少ないデザインである。

独・クロンベルグに1921年、マックス・ブラウンによって  
ラジオ部品の製造会社として誕生した「BRAUN」は  
「全てのデザインは機能から優先される“機能主義”」  
を一貫し家電デザインに革命を起こしました。

「“Less but better”」。そう語るのにはBRAUNデザイン  
チームのチーフとして40年間に渡り、500を超える名  
作を世に送り出した巨匠“ディーター・ラムス”。“機能  
がデザインを決定する”彼のデザインの数々は、MoMA  
の永久所蔵品ともなっており、プロダクトデザインの  
心得とした、“良いデザインの10カ条”は、現代のデザ  
イナー達に多大な影響を与えています。



Dieter Rams

**BRAUN**